

『霊園ガイド』主催 第24回墓石大賞入選発表

K家之墓

【データ】
秋津ふれあいパーク
(埼玉県所沢市)
区画面積 / 0.9㎡
(間口80×奥行110cm)
石碑 / 高さ50×幅51×奥行23cm)
使用石材 / AG98
その他・ガラス
施主 / K家
施工 / 株式会社いせや



【選評】 家族愛が感じられる墓である。石碑の中央部分に、仲の良かった三人のご家族を表す、三つ葉のクローバーを模したガラスが嵌め込まれている。ガラスには「ずっと一緒」というメッセージとともに、桜と水仙が表現されているが、背面が生垣なのでそれらの文字や絵が実によく映えている。花立・香炉の形や大きさも工夫されていて、墓石全体のデザイン性を高めている。



金本家之墓

【データ】
鶴越墓園 (兵庫県神戸市)
区画面積 / 3.0㎡ (間口150×奥行200cm)
石碑 / 高さ95×幅85×奥行71cm
使用石材 / 石碑・M1-H、アーバングレー、
ニューインペリアルレッド
外柵・M1-H、アーバングレー
施主 / 金本家
施工 / 株式会社第一石材



【選評】 ニューインペリアルレッドの花立がポイントになっている、デザイン性に優れた墓石である。濃いグリーンの色味を持つM1-Hと、透明感のあるグレーが特徴のアーバングレーを用いた、美しい色調が秀逸。様々な石材を組み合わせ使用しているのにも関わらず、見る者にすっきりとした印象を与える、モダンな雰囲気の和型墓石である。



【選評】15㎡という広い区画の中に墓石全体をシンプルに納めたところに設計技術の高さを感じられる。施主であるお嬢様がキリスト教徒のご両親のために建立されたお墓だということだが、外柵の上部が波のように加工され、柔らかくあたたかな雰囲気を漂わせている。全体のデザインが高台にある墓所の風景に合うように工夫されている点も見逃せない。

金山家之墓

【データ】

東京霊園（東京都八王子市）
 区画面積／15㎡（間口300×奥行500cm）
 石碑／高さ209×幅97×奥行60.6cm）
 使用石材／石碑・栄州
 外柵・G663、その他・G623
 施主／金山家
 施工／須藤石材株式会社



醍醐家之墓

【データ】

ヒルズ川崎聖地（神奈川県川崎市）
 区画面積／1.32㎡（間口80×奥行165cm）
 石碑／高さ74×幅72×奥行77cm）
 使用石材／石碑・インド黒
 外柵・インド黒
 その他・クロマリンアート

施主／醍醐家

施工／株式会社はせがわ



【選評】黒系の御影石であるインド黒で統一された、美しくバランスの良い墓石である。石碑上部の波型の加工と、一体化された花立と香炉の形状が全体のデザインを引き締めている。また、天体が好きだったという故人のために、新しい技術であるクロマリンアート（美術陶板。陶磁器に絵や写真を焼き付けて保存する）で表現された宇宙も良いアクセントになっている。



西村家之墓

【データ】

太宰府メモリアルパーク（福岡県太宰府市）
 区画面積/12㎡（間口300×奥行400cm）
 石碑/高さ110×幅160×奥行100cm）
 使用石材/石碑・YKD
 外柵・G654長泰
 施主/西村家
 施工/株式会社馬場石材店



【選評】石碑の形が特徴的な墓石である。風水におけるりくだいかの六大課を取り入れたという六角形のデザインは洗練された印象を与える。特に上部を削るように加工した点が、墓所全体をシャープなものとしている。また、外柵や屏風、拝石と墓誌、石のベンチなど、デザインに統一感を持たせるように工夫されている点も好感が持てる。



山田（眞継）家之墓

【データ】

上石神井霊園（東京都練馬区）
 区画面積/1.68㎡（間口120×奥行140cm）
 石碑/高さ56.3×幅78.8×奥行63.6cm）
 使用石材/石碑・ファイングレイン
 外柵・G688
 施主/山田（眞継）家
 施工/株式会社メモリアルアートの大野屋

【選評】1.68㎡という小さな区画の中で斬新なデザインを実現した点が高評価を得た墓石である。高齢で亡くなる直前まで現役のピアノ教師をされていたという故人への想いの深さを感じられる。演奏のために蓋を開いたグランドピアノの形状が、ファイングレインで細部まで克明に再現されているのが素晴らしい。立方体で表現された花立も良いアクセントとなっている。

